



PRESSEMEDDELSE

STEPPEULVEN

DEN DANSKE KRITIKERPRIS

Tirsdag, den 11.01.2005

Årets Steppeulv, den uafhængige musikpris, der hvert år uddeles af Foreningen af Danske Musikkritikere, vil som planlagt blive overrakt ved en stor prisfest den 27. januar i Vega, København.

Vi har desværre måttet tage afsked med tre af vores sponsorer, men det får ikke indflydelse på arrangementet, da det er lykkedes FDM at udvide kredsen af donorer, så Årets Steppeulv kan gennemføres i planlagt stil med livemusik og prisvindere i 12 kategorier.

Men det er med beklagelse, at vi må konstatere, at Dansk Musiker Forbund, Dansk Artist Forbund og Danske Populær Autorer ikke ønsker at leve op til de løfter, de tidligere har givet om at støtte Årets Steppeulv økonomisk.

De tre nævnte sponsorer har været negative over for nomineringen af Piratgruppen i kategorien Årets Idé - også efter vi har holdt møder med musikerorganisationerne og forklaret bevæggrunden for nomineringen.

FDM er *ikke* tilhængere af piratkopiering af musik, men vi mener, at Piratgruppen rejser en vigtig debat, der handler om, hvordan den danske lovgivning om digital musik fungerer, og hvilke midler, der skal kunne anvendes i jagten på folk, som formodes at bryde loven.

Vi har været villige til at udsende en fælles erklæring, hvor vi endnu engang redegør for vores holdning, men vi har ikke kunnet komme frem til en formulering, alle kan stå inde for.

Vi har været imødekommende, men det er også vigtigt at slå fast, at Steppeulven er *vores* pris. Organisationer og sponsorer får ikke mulighed for at bestemme, hvem vi nominerer. I den øjeblikkelige situation glæder vi os over, at det på trods af sponsorflugten kan lade sig gøre at afvikle prisfesten.

Vi vil ikke undlade at nævne, at de tre musikerorganisationer og fagforbund ved at trække støtten til Årets Steppeulv tilbage har bragt ca. 50 musikeres mulighed for at tjene en dagløn i fare. FDM gennemførte i 2004, at *samtlig*e deltagende musikere bliver lønnet med DMF's tarif for en hel aften's arbejde. Steppeulven er så vidt vides den eneste prisfest, der betaler musikerne for at optræde. Vi er på musikkens side.

Heldigvis får sponsorernes farvel ingen konsekvenser. Årets Steppeulv kan gennemføres i planlagt stil: Ni livebands kommer på scenen, musikerne får honorar, og der vil blive uddelt statuetter i 12 kategorier. Tjek: www.steppeulv.dk

Med venlig hilsen

FORENINGEN AF DANSKE MUSIKKRITIKERE

For kommentarer: Niels Pedersen. 23 26 24 67 el. Janus Køster-Rasmussen 26 28 15 58

FDM - Foreningen af Danske Musikkritikere
www.steppeulv.dk - info@steppeulv.dk